

Instrukcja przeprowadzania korekty autorskiej

1. Korekta autorska jest jednym z etapów procesu wydawniczego. Przeprowadza się ją po opracowaniu redakcyjnym tekstu i łamaniu komputerowym. Celem korekty autorskiej jest sprawdzenie przez autora, czy zmiany dokonane w utworze w ramach opracowania redakcyjnego nie naruszyły treści i formy utworu w sposób, który byłby nie do zaakceptowania przez jego twórcę.
2. Autor otrzymuje wydruk publikacji, do której wprowadzono redakcję językowo-stylistyczną i którą złamano w profesjonalnym programie komputerowym (tzw. makietę), oraz wydruk przyniesiony przez siebie do Wydawnictwa (tzw. podstawa), na którym redaktor umieszczał poprawki i uwagi dla redaktora technicznego.
3. Korekta autorska polega na wnikliwym porównaniu obu tekstów – podstawy i makiety – oraz nanoszeniu własnych uwag i poprawek na makiecie na prawym marginesie strony, używając znaków korektorskich.
4. Wykaz znaków korektorskich stanowi część tej instrukcji. Znaki należy umieszczać w miejscach usterek oraz na prawym marginesie strony wydruku.
5. Wśród uwag redakcyjnych umieszczonych na podstawie mogą znajdować się pytania do autora, które wymagają ustosunkowania się.
6. Korektę autorską autor powinien wykonać w terminie 1 dzień /1 arkusz wydawniczy. Zmiany w tekście nie mogą przekraczać 1% zmian, w innym przypadku autor ponosi koszty ponownych prac redakcyjnych.
7. Fakt wykonania korekty autorskiej i akceptacji takiej formy tekstu powinien być potwierdzony podpisem autora na „Karcie publikacji”.
8. Wydawnictwo może prosić autora o konsultacje na różnych etapach procesu wydawniczego, jest to natomiast konieczne w przypadku, gdy zostaną zaproponowane jakieś zmiany w tekście po korekcie autorskiej.

ZNAKI KOREKTORSKIE

Błędne litery

L Γ J 7 ƒ F ƒ ƒ ƒ ƒ ƒ

Błędne sylaby lub grupy
liter

H H H H H H H H H H

Zbędne litery (wyrzucić)

L 7 ƒ 7 J 7 7 7 ƒ 7 ƒ 7 ƒ 7 7 7

Zbędne sylaby lub grupy
sylab

H 7 H 7 H 7 H 7 H 7 H 7 H 7

Opuszczone litery i wyrazy



Przestawione litery i wyrazy



Znak połączenia



Znak rozdzielenia



Znak przesunięcia



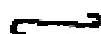
A linea, akapit, od wiersza



Wyśrodkować



Połączyć akapit



Obniżyć indeks, frakcję



Podnieść indeks, frakcję



Poprawka nieważna
(zostawić)



Zmienić wersalik na tekst



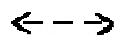
Zmienić tekst na wersalik



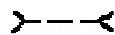
Złożyć kursywą



Rozspacjować (rozstrzelić)



Zlikwidować spacje



Zlikwidować światło
między wierszami



Dać światło między
wierszami

